



ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ

VI / Май 2026

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ
ФАКУЛЬТЕТА ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ
ВАРШАВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
И СНО ДИАЛОГА И СОТРУДНИЧЕСТВА
С ВОСТОКОМ

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ
ФАКУЛЬТЕТА ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ
ВАРШАВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
И СНО ДИАЛОГА И СОТРУДНИЧЕСТВА
С В О С Т О К О М

ИМЕЮТ УДОВОЛЬСТВИЕ ПРИГЛАСИТЬ ВАС НА

VI МЕЖДУНАРОДНУЮ

НАУЧНУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ

ЛИТЕРАТУРА
И ВЛАСТЬ
В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ

21 – 23 МАЯ 2026

ВАРШАВА

ПОЧЕТНЫЙ НАУЧНЫЙ ПАТРОНАТ
РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА «MIRGOROD:
THE ANNUAL OF THE HISTORY
& EPISTEMOLOGY OF
CONTEMPORARY LITERARY STUDIES»
СЕДЛЬЦЕ — ЛОЗАННА



ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ в VI научной конференции *Литература и власть в Польше и в России*. Целью планируемой конференции является всестороннее рассмотрение связей, взаимозависимостей и взаимодействия между литературой и властью как в Польше, так и в России.

Предлагаемый Оргкомитетом круг исследовательских вопросов включает, в частности, следующие темы:

- 1 Аксиологические, эпистемологические и эстетические аспекты литературного произведения в соотношении со структурами власти и биополитикой;
- 2 (Био)политические интерпретации и реинтерпретации произведений польской и русской литературы;
- 3 Литература как инструмент создания политических метанарративов;
- 4 Утопия, дистопия и антиутопия в качестве (анти)политических программ;
- 5 Польско-русские литературные дискурсы с точки зрения (пост)колониальных исследований;
- 6 Анализ позиции польских и русских писателей по отношению к миру власти;
- 7 Перформативность и политический поворот в современной польской и русской литературе;
- 8 Писатель как политический субъект — политик как литературный субъект;
- 9 *Life writing* и автобиография в польской и русской литературе;
- 10 Литературные де/конструкции власти;
- 11 Польско-русские литературные отношения в синхронном и диахронном аспектах;
- 12 Ежи Гедройц и его наследие: поляки и русские на страницах парижской «Культуры».

Приведенные выше двенадцать пунктов представляют собой примерные тематические рамки конференции. Участники могут представить и свои авторские темы, которые выходят за эти рамки, но при этом имеют отношение к тематике конференции.

РАБОЧИЕ ЯЗЫКИ КОНФЕРЕНЦИИ английский / русский / польский

ФОРМА УЧАСТИЯ

Стационарная (очная)

В исключительных и обоснованных случаях, при прямом индивидуальном согласии Оргкомитета, допускается дистанционное участие.

КРАЙНИЙ СРОК ПОДАЧИ
АННОТАЦИЙ

12.04.2026

ССЫЛКА НА РЕГИСТРАЦИОННУЮ
ФОРМУ

<https://docs.google.com/forms...>

КОНФЕРЕНЦИОННЫЙ ВЗНОС

250 PLN / 70 EUR; до 01.05.2026

Номер банковского счета будет направлен каждому докладчику после принятия тезисов Оргкомитетом.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ЛОГИСТИКА

Организаторы:

В течение трех дней конференции Организаторы обеспечивают кофейные перерывы, сладкое угощение, информационные материалы; в первый день конференции предусмотрен торжественный приветственный ужин.

Участники:

Участники несут организационную и финансовую ответственность за проезд, проживание и питание.

Организационный комитет планирует публикацию представленных докладов в научном журнале «Mirgorod: the Annual of the History & Epistemology of Contemporary Literary Studies» (Седльце—Лозанна), ISSN 1897-1431.

О Р Г А Н И З А Ц И О Н Н Ы Й К О М И Т Е Т _____

MAGDALENA DĄBROWSKA

*Институт русской филологии,
Факультет прикладной лингвистики
Варшавского университета*

ROMAN MNICH

*Институт русской филологии,
Факультет прикладной лингвистики
Варшавского университета*

PIOTR GŁUSZKOWSKI

*Институт русской филологии,
Факультет прикладной лингвистики
Варшавского университета*

FILIP ŚWIERCZYŃSKI

*Факультет свободных
искусств и наук («Artes Liberales»)
Варшавского университета,
Председатель Оргкомитета*

MICHAŁ KOŁAKOWSKI

*Институт русской филологии,
Факультет прикладной лингвистики
Варшавского университета*

Л И Т Е Р А Т У Р А И В Л А С Т Ь _____

2026, 21–23.05	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ	VI
2025, 11–12.04	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ	V
2024, 22–23.03	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ	IV
2023, 29.05	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ В ПОЛЬШЕ И В РОССИИ	III
2019, 4–5.04	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ. ПОЛЬСКИЙ И РУССКИЙ ОПЫТ	II
2017, 17–18.05	ЛИТЕРАТУРА И ВЛАСТЬ — ВЗАИМОСВЯЗИ В РОССИИ (XIX–XX ВЕКА)	I

С любыми вопросами, касающимися конференции и ее организации, обращайтесь по следующему почтовому адресу:

f.swierczynski2@uw.edu.pl



Н А О Б Л О Ж К Е
ИСПОЛЬЗОВАНО КАРТИНУ
ВАСИЛИЯ ВЕРЕЩАГИНА
«АПОФЕОЗ ВОЙНЫ» (1871)
БРОШЮРА СВЕРСТАНА
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГАРНИТУР
THEANO DIDOT И GARAMOND
ПРОЕКТ И ТИПО/ГРАФИЧЕСКОЕ
О Ф О Р М Л Е Н И Е :
FILIP ŚWIERCZYŃSKI



